

2025 수원화성 미디어아트

'만천명월(萬川明月); 정조의 꿈, 빛이 되다'
시즌5 「새빛 향연(饗宴)」

수원화성 미디어아트는 2021년부터 세계문화유산 수원화성을 배경으로 정조대왕의 꿈과 비전을 빛의 예술로 재해석하여 선보여 온 초대형 미디어아트 축제입니다.

밝은 보름달과 선선한 가을밤이 어우러지는 풍요의 계절 9월, '새빛향연(饗宴)'이 '만천명월(萬川明月); 정조의 꿈, 빛이 되다' 시리즈의 감동적인 피날레로 여러분을 찾아갑니다.

화서문 - 장안공원 - 장안문 일원을 무대로 펼쳐지는 화려한 미디어파사드와 미디어퍼포먼스, 국내외 유명 작가들의 특별한 미디어아트 작품들, 다양한 인터랙티브 실감형 체험존 등 다채롭고 환상적인 빛의 향연을 즐겨 보시길 바랍니다.

지난 시즌 돌아보기



2021 만천명월 : 정조의 꿈, 빛이 되다 시즌1
「정조의 문무예법」
정조의 문무·文武·예禮·법法 사상을 아름다운 빛으로 재현하여 유토피아적 시공간을 표현한 미디어아트



2022 만천명월 : 정조의 꿈, 빛이 되다 시즌2
「개혁신도시 수원화성」
정조가 꿈꾼 개혁 신도시의 창조적 스토리를 '개혁의 꿈-개혁의 길-신도시 축성-호호부실, 인민화락'으로 그려낸 미디어아트



2023 만천명월 : 정조의 꿈, 빛이 되다 시즌3
「수원화성 행행(行幸)」
정조의 1795년 화성행차를 현대적으로 재해석하여 '개혁의 행차-자유-영원의 길-극(樂)'을 웅장하게 연출한 미디어아트



2024 만천명월 : 정조의 꿈, 빛이 되다 시즌4
「수원화성 화락(和樂)」
정조대왕이 꿈꾸었던 여민동락의 세상을 다채로운 빛으로 연출한 미디어아트

개막

2025. 9. 27.(토) 19:30

화서문에서 펼쳐지는 화려한 미디어파사드, 한국무용과 발레가 어우러진 개막 공연으로 2025 수원화성 미디어아트 시즌 5 「새빛 향연(饗宴)」의 막이 옵니다.

2025 수원화성 미디어아트 MAP



코스안내 COURSE GUIDE



1
해설사와 함께하는
미디어 산책

화서문 관람석 +
문화관광해설사 투어 프로그램
(1인 5천 원, NOL 티켓에서
선착순 예매)

2
ESG 실천 캠페인
3無 축제

훼손 | 쓰레기 | 자가용
無 | 無 | 無

3
미디어아트 관람석
선착순 무료 개방

화서문 무료 관람석에서
화려한 미디어아트를
편안하게 즐겨보세요.

4
지역활성화
영수증 이벤트

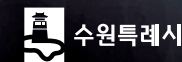
행궁동·영화동에서 2만원 이상
구매하고 기념품 받아주세요.
(※수량 소진 시 조기마감)

5
미디어아트
연계 행사

수원화성문화제 9.27.~10.4.
정조대왕 능행차 9.28.
미디어아트 융합 전시 9.26. ~
Dream Light

주최·주관 | 수원특례시 / 수원문화재단

문의 | 수원문화재단 관광육성팀 031-290-3622~5



Suwon Media Art Festival

2025 수원화성 미디어아트

'만천명월(萬川明月); 정조의 꿈, 빛이 되다' 시즌5

9.27.SAT~10.12.SUN 새빛 향연(饗宴)

수원화성 화서문
Hwaseomun

장안문
Janganmun

장안공원 일원
Jangan Park in
Suwon Hwaseong



프로그램 상세안내



화서문 미디어아트

화서문 전체를 무대로 펼쳐지는 압도적 스케일의 초대형 미디어파사드와 융복합 퍼포먼스 공연이 어우러지는 2025 수원화성 미디어아트 대표 전시

새빛 향연 饗宴

미디어파사드



작품명 | 새빛 향연(饗宴)_배기태 作
상영시간 | 19:00 / 20:00 / 21:00 (27일 20:00 시작)

배기태 작가를 필두로 펼쳐지는 작품 ‘새빛 향연(饗宴)’은 수원을 수호하는 사신도의 현신 청아, 호운, 예린, 무결의 서사를 중심으로 화서문 전체에 펼쳐집니다. 1796년부터 현재까지 수원의 역사적 변화와 문화적 발전을 그려내며, 마치 한 편의 영화 같이 펼쳐지는 장대한 이야기를 통해 전통과 현대가 예술을 매개로 공존하는 화합의 철학을 담아냅니다.
"모두의 수원, 함께 빛나다"라는 메시지를 담은 이 작품은 각자가 지닌 고유한 빛의 다름을 틀림이 아닌 아름다운 다채로움으로 받아들이고 시민과 예술,역사와 미래가 빛으로 함께 어우러지는 공감의 장을 형상화합니다.

미디어 퍼포먼스



출연진 | 출판, 수원시티발레단
상연시간 | 1일 1회 19:00 (27일 20:00)

미디어 퍼포먼스는 한국무용(출판)과 발레(수원시티발레단)가 미디어아트와 만나 선보이는 화려하고 아름다운 융복합 퍼포먼스 공연입니다. 무용단의 우아한 몸짓이 크로마키 기술을 통해 전통적 아름다움의 미디어아트로 변화하며, 화서문 전체를 무대로 한 환상적인 예술 세계를 창조해냅니다.

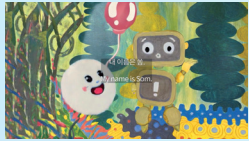
장안공원 미디어파크

숲의 미디어 극장, 오르빛:위터파크다, 행궁가게와 Peanuts 팝업, 미디어월 등 장안공원 전역이 빛과 미디어아트로 물드는 야간 전시 공간

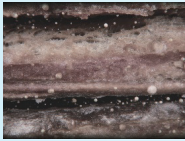
숲의 미디어 극장

장안공원 숲 속 극장에서 상영되는 국내의 작가와 AI 16편의 미디어아트를 만나 보세요.
빛과 소리가 어우러진 영상이 숲의 풍경과 어울리며, 레이저와 라이팅 포토존이 환상적인 분위기를 더합니다.

수원시미디어센터 | 2025 AI 미디어아트 제작지원작



My name is Som.
이소민 作



텍스처의 확대경
김예령 作



침입자와 끌어안기
라윤 作



봄날의 수원
이나리 作



new eco-system 2025-01
소수빈 作



미러월드
정진호 作

국립아시아문화전당재단 협력작



형상 밖으로 벗어나 존재의 중심에 서다
이이남 作



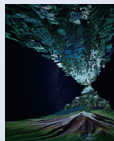
이별만상-여러 가지 안녕
전민수 作



그 너머의 공간으로의 초대
프롬(이수진) 作



마뚝의 날: 풍수토니 필의 일주일
최지이 作



CarbonClock
카입 + 현지 作

해외공모작



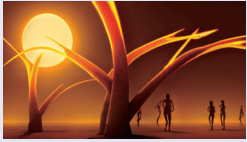
Past and Present
Firman Machda 作
(인도네시아)



Merge
Nullpixel 作
(멕시코)



King's Reverie
The Fox, The Folks 作
(인도네시아)



Next
Jeremy Oury 作
(프랑스)



New Cyber Republic
EVM ART 作
(독일&우크라이나)

지역협력존 & 팝업스토어

행궁가게 & Peanuts 팝업스토어



행궁가게에서는 대표 지역 공예품과 간식,소품들을 피너츠 팝업스토어에서는 귀여운 대형 스누피 조형물과 굿즈, 포토존이 관람객을 기다립니다. 지역과 글로벌 브랜드가 함께하는 다채로운 공간에서 즐거운 체험과 휴식을 동시에 경험해 보세요.

상상놀이마당

오르빛:위터파크다(체험형 미디어아트)

거대한 파고다 형태 구조물에 빛과 물결이 어우러지며, 관람객이 직접 작품을 굴리고 쌓으며 함께 즐기는 체험형 인터랙티브 미디어아트를 경험해 보세요.



미디어월

평화의 메아리: 잘살아 보세!_김연의 作



김연의 작가의 <평화의 메아리: 잘살아 보세!>는 관람객들이 건넨 응원과 긍정의 말들이 모여 평화의 성벽을 함께 쌓아 올리는 보이스 인터랙티브 미디어아트입니다. 과거 백성들의 평화로운 삶을 바랐던 임금의 따뜻한 마음처럼, 오늘날의 우리도 서로를 향한 응원의 목소리로 평화를 불러올 수 있습니다. 여러분의 진심이 담긴 목소리가 빛이 되어 하모니를 이루는 모습을 경험해 보세요.

별빛 소원_김연의 作

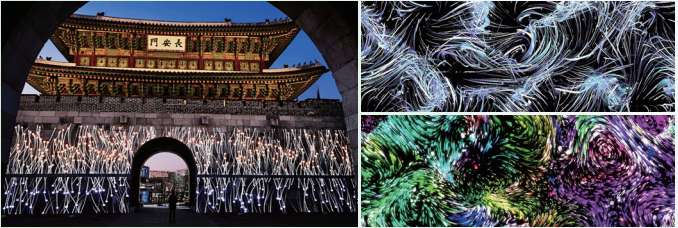


김연의 작가의 <별빛 소원>은 목소리를 별빛으로 피워내는 보이스·모션인식 인터랙티브아트입니다. 슛대 앞에 서서 당신의 소원을 들려주세요. 하늘의 별이 된 간절한 목소리는 별뚝별이 되어 소원을 이루어 줍니다. 소원들이 모여 밤하늘을 수놓는 별 무리를 이루고, 소원을 실어 나르는 오리 요정들이 움직임에 화답하는 이 작품은, 꿈과 희망이 현실이 되는 특별한 경험을 선사합니다.

장안문 미디어아트

장안문 응성 내에서 수원 유니버스를 주제로 한 국내 초청작가 2인의 순수 미디어아트와 Peanuts IP 미디어아트를 만나 볼 수 있는 전시 공간

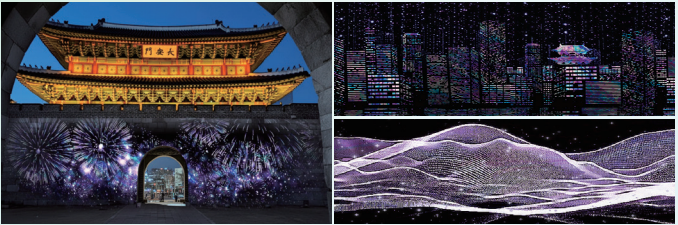
수원유니버스



아로-새겨 휘날리다

김영태 作

김영태 작가의 <아로-새겨 휘날리다>는 관계에 의한 유기적인 움직임과 흐름을 탐구한 작품입니다. 만물이 상호의존을 통해 존재하듯, 서로 각인되고 인식되는 관계들은 거대한 움직임을 만들어내며 하나가 되어 휘날리는 모습을 보여줍니다. 이러한 관계의 새김은 빛의 향연(饗宴)과 같은 역동적인 인상(印象)으로 우리와 마주하며, 은유적으로 다가옵니다.



기억의 층위

해강 作

해강 작가의 <기억의 층위>는 장안문을 시간의 문으로 삼아, 겹겹이 쌓인 과거가 현재를 빚어내고 미래로 확장되어 나가는 모습을 그린 작품입니다. 역사와 시간이 쌓인 과거의 토대 위에서 현대의 문명과 유기적으로 결합하고 확장되며 끝내 우리를 미래로 이끈다는 메시지를 전합니다.



일월오봉도와 PEANUTS

PEANUTS 作

유네스코 세계문화유산인 수원 화성을 배경으로 전통 일월오봉도와 스누피가 만나, 전통과 현대, 문화와 스포츠가 하나로 어우러집니다. 작품은 수원의 역사적 가치와 스누피의 유쾌한 매력의 만남을 통해 한국 문화의 현재와 미래를 세계에 선보입니다.